

UNT.SE**ÅRETS
DAGS-
TIDNING****STORA
JOURNALIST-
PRISET**

Konstverk förgyller vigselrum

🕒 14:02 | 15-01-30

På fredagen invigdes det nya vigselrummet i kommunhuset i Tierp. På plats var den rutinerade vigselförrättaren Bo S Englund och konstnären Eva Douhan Lundkvist.

Eva Douhan Lundkvist

har skapat det konstverk som förgyller ena hörnet av vigselrummet, inrymt i det så kallade Dahlbecksrummet. Det är ett ljust och vackert verk som består av tovade björkstammar i ull och siden och blad och fåglar i stål och siden.

– Jag har velat skapa en plats för ljus och glädje i ett annars ganska vardagligt rum, säger hon.

Stammarna och lövverket ska symbolisera två människors liv som fogas samman genom äktenskapet, som stabila stammar bär de lövverket där det gemensamma livet kan rymmas.

– Jag ser konstverket som ett rum i rummet, säger hon och tillägger att det tog henne några månader att färdigställa det.

Det är, förutom en korkåpa till Vendels kyrka, första gången som hon skapar ett verk utifrån en beställning.

– Jag tog hänsyn till att en borgerlig vigsel ofta inte tar mer än fem minuter, så jag ville hålla det enkelt utan konstigheter.

Bo S Englund är en av två vigselförrättare i Tierps kommun, den andra är Ewa Johansson.

– Vi var tre tidigare. Men det ska utses två till så snart är vi fyra, berättar han.

Det är Länsstyrelsen som på kommunens uppdrag utser förrättarna. Ofta är det personer med en gedigen politisk bakgrund. Bo S Englund var till exempel under nästan 20 år kommunfullmäktiges ordförande i Tierps kommun.

Vigselförrättare har han varit sedan 1995. Det har blivit en och annan förrättning genom åren.

– Jo, så är det. 256 stycken närmare bestämt.

– I fjol var ett mellanår med bara 28 vigslar totalt här i Tierp, 2013 var det hela 49, säger Bo S Englund.

Han berättar att vigslarna inte nödvändigtvis måste hållas i kommunhuset.

– Jag har viggt folk på bryggor, i trädgårdar och i hem. En gång gifte sig ett par i en ladugård i Tobo. Då hade vi massor av vittnen; 25 kor, höns, hund och katt – och en miljon flugor, säger han och lockar fram skratt hos dem som kommit för att medverka vid invigningen.

Hans kanske mest underliga vigsel skedde på en färja över Östersjön. När han skulle gå till kojs visade det sig att han skulle dela hytt med brudparet.

– Det var en upplevelse, säger han utan att gå in på några detaljer.

Bo S Englund har alltid en strikt klädsel när han har en förrättning. Hur brudparen klär sig tycks variera med ålder.

– De äldre vill gärna ha kostym och slips och en fin klänning. Och så har jag haft ungdomar som kommit i mössa och täckjacka.

Peter Frisberg

Utskriftsdatum: 2015-01-30 15:36:18

Webbadress: <http://www.unt.se/uppland/tierp/konstverk-forgyller-vigselrum-3576733.aspx>
